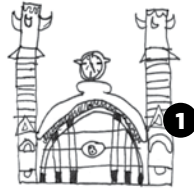


# O OST ENDE



STATION



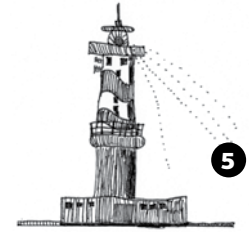
AMANDINE



PAULUSPLEIN



VISMIJN



VUURTOREN



VISTRAP



LUCY LOES



MOSSELHUIS



WINKELCENTRUM



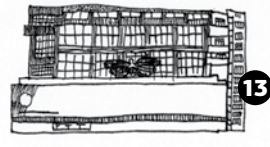
KAPUCIJNENKERK



ENSORHUIS



KURSAAL



DE GROTE POST



LEOPOLDPARK



SINT-JOZEFKERK



MERCATOR



VELODROOM

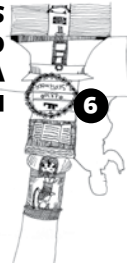
ROGIERPLEIN



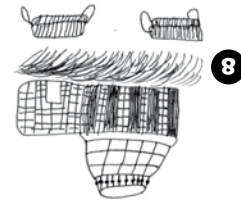
CITY 2



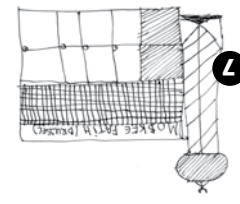
HET GRAF  
VAN DE  
ONBEKENDE  
SOLDAAT



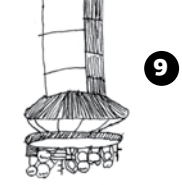
KRUIDTUIN



MOSKEE FATIH



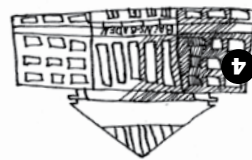
VRT-TOREN



JOSAPHAT PARK



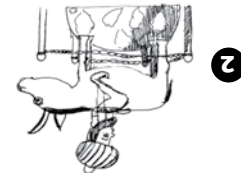
NEPTUNIUM



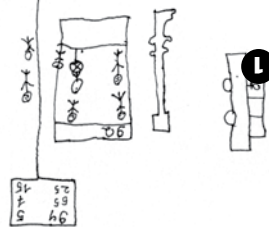
CAFE 1030



NASREDDIN HOCA



EMIRDAG, LIEDTS



# B RU SSEL

# OPDRACHTEN

Beste leerkracht, Beste groep,

jullie hebben besloten om het boek Brussel-Oostende te ontlenen en de wandeling die uitgestippeld werd, uit te voeren! Bedankt daarvoor.

De wandeling kwam tot stand binnen het kunsteducatief project 'Brussel aan Zee!'. De kinderen van twee scholen (één in Brussel, één in Oostende) kregen de opdracht om na te denken over hun buurt, hun stad. Welke plaats in de stad was voor hen belangrijk? Waar kennen ze een speciale anekdote over? Wat vonden ze bijzonder of mooi? Kortom, als ze aan bezoekers 1 plaats in hun stad mochten tonen, waarvoor zouden ze dan kiezen.

Alle plaatsen die gekozen werden, brachten we samen op een verrassende wandeling. Het toont de bezoeker een andere blik op de stad. De stad zoals kinderen die er wonen, hem beleven. In het boek vinden jullie per plaats een grafische illustratie, informatie en weetjes over de plek.

Voor de groepen die er graag een iets actievere tocht van maken, geven wij hieronder een aantal tips voor leerkrachten. Mogelijke opdrachten die de kinderen kunnen helpen de stad actiever te doorgronden.

Veel plezier!  
vzw de Batterie

**1.** Kijk goed rond, en schets (een stukje) van de plaats.

Maak gebruik van een passe-partout. Zo heeft je tekening een mooie witte rand

**2.** Zoek de verschillen. Vergelijk de plaats met de eigen stad. Bv. Het station. Heeft jullie stad ook een station? Is dit groter/kleiner/mooier/ouder dan het station in Oostende? Wat weten jullie over jullie station?

**3.** Maak het volledig stil en luister naar de geluiden van de omgeving. De kinderen noteren wat ze horen: wat stil is heel klein, wat luid is heel groot ...

Bekijk fonetische poëzie (bv. Paul van Ostaijen) of de voorbeelden in het boek!

**4.** Fotografeer de plek. Wat gebeurt er als je fotografeert vanop de grond? Maak overzichtfoto's, ga ook eens heel dicht en maak close-ups.

**5.** In het boek zie je bij iedere plaats een plannetje dat werd getekend uit het hoofd. Kunnen jullie in groep een plan tekenen van de buurt van jullie school en alle straten er rond?

**6.** Denk na over jullie eigen buurt en kies zelf ook een plaats waar je een speciale band mee hebt. Duidt alle gekozen plaatsen aan op een kaart, zo maak je jullie eigen wandeling.

wees verrassend en neem geen plaats dat ja al in de toeristische gidsen vind.

